

INTERVIEW

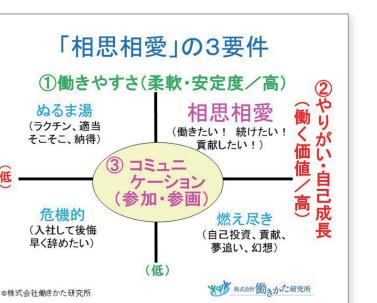
働きかた研究所
平田 未緒 社長

働きやすさとやりがいが生む「相思相愛」で
アルバイト・パートの定着を実現する

**安定・柔軟・働く価値の高さが
「相思相愛」の必要条件**

**安定・柔軟・働く価値の高さが
「相思相愛」の必要条件**

先に紹介した2社の事例をもとに、
魅力ある職場に必要なものは何か。
人事コンサルタントの平田氏に
升上さんがインタビューを行つた。



「相思相愛」の要件を示すマトリクス。「働きやすい」と「やりがい」が揃って初めて人は定着する



働きかた研究所 代表取締役 平田 未緒 氏（ひらた・みお）

豊富な現場経験をもとに各種講演や、執筆活動を多数行う。パート・アルバイトの採用・定着・戦力化は得意分野。現場に入り込んで行う人事コンサルティングには定評がある。著書に『パート・アルバイトの活かし方・育て方』(PHPビジネス新書)など。【働きかた研究室】▶ <http://hatarakikata.co.jp/>

井上 安定・柔軟・働く価値の高さが
平田 「相思相愛」の必要条件
2社ともアルバイト・パートの方が定めには以下の図にある通り、「働きやすさ」と「やりがい」が両立していることが必要です。私はこれを「働いてほしい」と「働きたい」がマッチングできている「相思相愛」の状態と表現しています。この対局においては、「危機的」の象限。俗にいう「ブラック」な状態です。また、やりがいがあるからとバックアップもなく店長などの重責を担つてになり、学生なのに学業よりバイト優先になってしまふと、いずれ「燃え尽き」てしまいやすく、今はあまり見られませんが、安定性は抜群だけれどもやりがいはちょっと…という環境は「はるま湯」になるのです。

A professional portrait of a man and a woman. The man, on the left, is wearing a dark grey suit, a white shirt, and a patterned tie; he has glasses and dark hair. The woman, on the right, is wearing a white blazer over a black top; she has dark hair and is smiling. They are both standing upright and facing forward.

卷之三

マイマイチ、などパートさんからのリアルな意見を吸い上げる場を創つてあるのです。どういった形で行うのかは、各社の目的に合わせて判断したいところです。改善提案を全社的な風土にしていくやり方もあれば、店長が店舗ミーティングで意見を聞く方式もあります。

求人広告を出すお客様が今、求めているのは、ここでいう「相思相愛」状態の創り出し方だと思います。企業の状況、考え方はそれぞれ違いますが、お話をさせていたいた内容がお客様とのより深いコミュニケーションのきつかけになれば幸いです。

な配慮を行なうことができます。また、関わることで個人が持つている力も見えてきます。ヤオコーさんは、パートナーさんの経験や能力を上手く引き出して活躍につなげている好例と言えるのではないかでしょうか。

井上 どうコミュニケーションをとつていくかも思案のしどころですね。

平田 興味深い事例をご紹介します。職場をコロコロ変えていた女性が、1年以上続いているパート先の飲食店がありました。このお店では機械式のタイムカードを採用せず、出勤簿に手書きで記入して都度、店長にハンドコをもらうやり方を採用

「社員がいざるむれでまかせた勞働のすが、アルバイト・パート比率の高い企業が増えてきて、彼らにも共に参画する意識を持つてもらう必要が出てきました。一方で、シンプルに働いてお金を稼ぎたいだけ、といふ人もいます。企業はどのような意識で働いてほしいのか、採用方針を明確にする必要があります。

井上 参画してもらいたくとも、どこでどう関わつてもらうべきか悩む企業も多いかもしれません。

平田 そんな時は「改善提案」という切り口で考えるとわかりやすくなります。たとえば「店舗美化委員会」「ポイントカード委員会」などの委員会活動を行っているスーパーやあります。ポイントカードの景品が

役の先輩を配しています。パートさんは毎日出勤するわけではないのですが、職場に慣れるのに時間がかかります。先輩が率先してコミュニケーションを取りることで、職場になじみやすくなり、定着を高めることができます。各企業が自社の状況に合った工夫を行えるのが理想ですね。

マイマイチ、などパートさんからのリアルな意見を吸い上げる場を創つてあるのです。どういった形で行うのかは、各社の目的に合わせて判断したいところです。改善提案を全社的な風土にしていくやり方もあるれば、店長が店舗ミーティングで意見を聞く方式もあります。

求人広告を出すお客様が今、求めているのは、ここでいう「相思相愛」状態の創り出し方だと思います。企業の状況、考え方はそれぞれ違いますが、お話をさせていただいた内容がお客様とのより深いコミュニケーションのきっかけになれば幸いです。

な配慮を行なうことができます。また、
関わることで個人が持つている力も
見えてきます。ヤオコーさんは、パーソン
トナーさんの経験や能力を上手く引
き出して活躍につなげている好例と
言えるのではないかでしょうか。

井上 どうコミュニケーションをとつ
ていくかも思案のしどころですね。

平田 興味深い事例をご紹介しま
しょう。職場をコロコロ変えていた
女性が、1年以上続いているパート
先の飲食店がありました。このお店
では機械式のタイムカードを採用せ
ず、出勤簿に手書きで記入して都度、
店長にハンコをもらうやり方を採用

参画する意識を持つてもらう必要がある
出てきました。一方で、シンプルに
働いてお金を稼ぎたいだけ、といふ
人もいます。企業はどのような意識で
で働いてほしいのか、採用方針を明
確にする必要があります。

井上 参画してもらいたくても、どう
ここでどう関わってもらうべきか悩
ます。企業も多いかもしれません。

平田 そんな時は「改善提案」とい
う切り口で考えるとわかりやすくな
ります。たとえば「店舗美化委員会」
「ポイントカード委員会」などの委
員会活動を行っているスーパーや
あります。ポイントカードの景品が

役の先輩を配しています。パートさんは毎日出勤するわけではないのですが、職場に慣れるのに時間がかかります。先輩が率先してコミュニケーションを取りることで、職場になじみやすくなり、定着を高めることができます。各企業が自社の状況に合った工夫を行えるのが理想ですね。

A professional portrait of a man and a woman. The man, on the left, is wearing glasses and a dark grey suit with a patterned tie. The woman, on the right, is wearing a white blazer over a dark top. They are both smiling and looking towards the camera.